

HOMMAGE AN CARLO VERDONE

OMAGGIO A CARLO VERDONE

Wenn man sich heute mit der „commedia italiana“ befasst, kommt man an ihm nicht vorbei: Carlo Verdone.

Aber es wäre verkürzt und banal, ihn nur als Komödianten zu begreifen – nach einer 35-jährigen Karriere mit 25 Filmen als Regisseur und noch viel weiteren als Schauspieler, etwa als Romano in Paolo Sorrentinos *La Grande Bellezza – Die große Schönheit*. Er wandelt mit seinen Geschichten zwischen Komödie, Groteske und Tragödie und behandelt so verschiedene, widersprüchliche Seiten der italienischen Gesellschaft.

Seine Figuren spiegeln mit ihren Neu-rosen und Unsicherheiten unsere Ängste als Italienerinnen und Italiener wider. Wir lachen über seine mit einer Prise Zynismus gezeichneten Charaktere, aber auch über uns selbst.

Seit fast vier Generationen gehören seine Figuren und Filme zu den kollektiven Erinnerungen und Bildern eines jeden Italieners, und seine Filmsätze sind zu geflügelten Worten geworden.

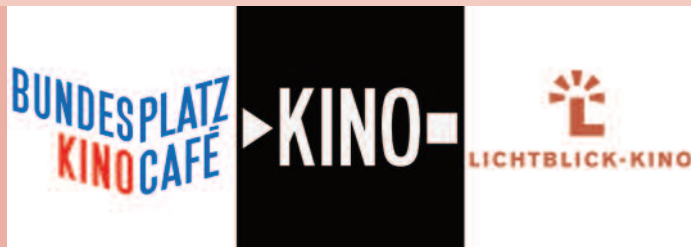
Chiedersi cos'è la "commedia italiana" oggi è impossibile senza aprire un capitolo a parte e spiegare il fenomeno Verdone.

Definire Carlo Verdone un comico, dopo 35 anni di carriera e 25 film da regista e molti di più da protagonista (incluso La grande bellezza di Sorrentino dove interpreta il personaggio di Romano), è riduttivo e forse banale.

Le sue storie proiettano i chiaroscuri della società in cui viviamo, giocando tra il farsesco e il tragico, popolate da figure che interpretano perfettamente

nevrosi e insicurezze dell'italiano moderno. Grazie a quella piccola dose di cinismo con cui Verdone racconta e che ci appartiene, riusciamo infine a riderne e a ridere di noi stessi. Carlo Verdone fa parte del nostro immaginario, del nostro bagaglio video, della nostra lingua e ormai quasi da quattro generazioni della nostra storia culturale e personale.

Christos Acrivulis
Kurator des Projektes



KINOS

BABYLON ROSA-LUXEMBURG STRASSE 30 - MITTE
www.ilkino.de

BUNDESPLATZ-KINO BUNDESPLATZ 14 - WILMERSDORF
www.bundesplatz-kino.de

IL KINO NANSENSTRASSE 22 - NEUKÖLLN
www.ilkino.de

LICHTBLICK KASTANIENALLEE 77 - PRENZLAUER BERG
www.lichtblick-kino.org

ORGANISATION UND INFO

ITALIAN FILM FESTIVAL BERLIN
www.italianfilmfestivalberlin.com

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
www.licberlino.esteri.it

TUSCIA FILM FEST
www.tusciasfilmfest.com

WEB WWW.ITALIANFILMFESTIVALBERLIN.COM

MAIL INFO@ITALIANFILMFESTIVALBERLIN.COM



Audi



OMAGGIO A CARLO VERDONE HOMMAGE AN CARLO VERDONE

Italian Film Festival Berlin

Babylon
Bundesplatz-Kino
Il Kino
Lichtblick
Oktober
November 2015

www.italianfilmfestivalberlin.com

Fr 02.10.2015 um 20:00 Uhr - Babylon

SOTTO UNA BUONA STELLA

106', KOMÖDIE, ITALIEN 2014

Von Carlo Verdone. Debruch Carlo Verdone, Pasquale Plastino, Maruska Albertazzi, Gabriele Pignotta. Mit Carlo Verdone, Paola Cortellesi, Lorenzo Richelmy, Tea Falco, Simon Blackhall, Eleonora Sergio
VORFÜHRUNG UND GESPRÄCH MIT CARLO VERDONE

In Originalfassung mit englischen Untertiteln **DEUTSCHLAND-PREMIERE**

Federico, ein erfolgreicher Geschäftsmann, lebt mit seiner jungen Verlobten Gemma zusammen. Als seine Ex-Frau stirbt, sieht er sich gezwungen, seine beiden 20-jährigen Söhne bei sich aufzunehmen, die bisher mit der Mutter gelebt haben. Gleichzeitig wird sein Geschäftspartner von der Steuerfahndung festgenommen, nachdem er bereits das Vermögen seiner Kollegen auf den Kopf gehauen und ihren Ruf ruiniert hat. Das ist der Zeitpunkt, an dem Luisa Tomboli auf der Bildfläche auftaucht – eine etwas seltsame Na-



chbar, die sich gerne um die Angelegenheiten fremder Leute kümmert.

Mi 07.10.2015 um 20:00 Uhr - Kino Lichtblick

Fr 09.10.2015 um 18:00 Uhr - Bundesplatz-Kino

So 11.10.2015 um 18:00 Uhr - II KINO

MALEDETTO IL GIORNO CHE T'HO INCONTRATO

112', KOMÖDIE, ITALIEN 1992

Von Carlo Verdone. Drehbuch Carlo Verdone, Francesca Marciano.
Mit Carlo Verdone, Giancarlo Dettori, Margherita Buy, Elisabetta Pozzi
In Originalfassung mit englischen Untertiteln **DEUTSCHLAND-PREMIERE**

Ein Rockmusikritiker und eine angehende Schauspielerin treffen sich beim Psychoanalytiker, die beiden Leidensgenossen werden Freunde. Sie treffen sich wieder, in London und in Cornwall, und aus ihrer neurotischen Beziehung wird schließlich Liebe.



Mi 14.10.2015 um 20:00 Uhr - Kino Lichtblick

Fr 16.10.2015 um 18:00 Uhr - Bundesplatz-Kino

So 18.10.2015 um 18:00 Uhr - II KINO

POSTI IN PIEDI IN PARADISO

119', KOMÖDIE, ITALIEN 2012

Von Carlo Verdone. Drehbuch Carlo Verdone, Pasquale Plastino, Maruska Albertazzi.
Mit Carlo Verdone, Pierfrancesco Favino, Marco Giallini, Micaela Ramazzotti
In Originalfassung mit englischen Untertiteln **DEUTSCHLAND-PREMIERE**

Drei geschiedene Männer teilen sich eine heruntergekommene Wohnung in Rom, um den finanziellen Engpässen Herr zu werden, die mit der Krise und ihren persönlichen Schwächen einhergehen. Das Zusammenleben der drei Müßiggänger gestaltet sich problematisch, bis Domenico, der sich als Escort etwas hinzuverdient, eines Abends nach einer Dosis Viagra von plötzlicher Übelkeit überfallen wird und Gloria zu Hilfe ruft, eine verschrobene Kardiologin mit akutem Liebeskummer.



Mi 21.10.2015 um 20:00 Uhr - Kino Lichtblick

Fr 23.10.2015 um 18:00 Uhr - Bundesplatz-Kino

So 25.10.2015 um 18:00 Uhr - II KINO

GRANDE, GROSSO... E VERDONE

131', KOMÖDIE, ITALIEN 2008

Von Carlo Verdone. Drehbuch Carlo Verdone, Pasquale Plastino, Piero De Bernardi.
Mit Carlo Verdone, Claudia Gerini, Eva Riccobono, Geppi Cucchiari, Emanuele Propizio
In Originalfassung mit englischen Untertiteln **DEUTSCHLAND-PREMIERE**

Ein Film in drei Episoden. Leo und seine Familie wollen gerade zu einem Pfadfindertreffen aufbrechen, als die Nachricht des plötzlichen Todes seiner Mutter alle Pläne zunichtemacht. Callisto Cagnato, Professor, macht sich Sorgen um seinen Sohn, der sich mit zwischenmenschlichen Beziehungen schwer tut, vor allem, was Mädchen angeht. Moreno und seine Frau Enza machen auf Rat ihres Therapeuten Urlaub in Taormina und versuchen, ihrer eingefahrenen Beziehung Leben einzuhauchen.



Mi 28.10.2015 um 20:00 Uhr - Kino Lichtblick

Fr 30.10.2015 um 18:00 Uhr - Bundesplatz-Kino

So 01.11.2015 um 18:00 Uhr - II KINO

PERDIAMOCI DI VISTA

110', KOMÖDIE, ITALIEN 1994

Von Carlo Verdone. Drehbuch Carlo Verdone, Francesca Marciano.
Mit Carlo Verdone, Asia Argento, Aldo Maccione, Sonya Gessner
In Originalfassung mit englischen Untertiteln **DEUTSCHLAND-PREMIERE**

Gepy Fuxas, berühmter Fernsehjournalist, moderiert die Sendung *Terrazza Italiana* (italienische Terrasse), in der Menschen und ihre Probleme auf oberflächliche und zynische Weise vorgeführt werden. In einer Folge interviewt Fuxas eine Dame gewohnt unsensibel zum Thema „Menschen mit Behinderung“. Arianna, eine querschnittsgelähmte junge Frau im Publikum, provoziert ihn mit Zwischenrufen, woraufhin der Moderator nur kommentiert, für Leute im Rollstuhl sei es doch sehr einfach, Beifall zu erhalten...



Mi 04.11.2015 um 20:00 Uhr - Kino Lichtblick

Fr 06.11.2015 um 18:00 Uhr - Bundesplatz-Kino

So 08.11.2015 um 18:00 Uhr - II KINO

AL LUPO AL LUPO

108', KOMÖDIE, ITALIEN 1992

Von Carlo Verdone. Drehbuch Carlo Verdone, Filippo Ascione, Leonardo Bevenuti, Piero De Bernardi. Mit Carlo Verdone, Sergio Rubini, Francesca Neri
In Originalfassung mit englischen Untertiteln **DEUTSCHLAND-PREMIERE**

Vanni Sagonà, namhafter Pianist, bemerkt während eines Konzertes, dass sein Vater, der sich sonst keinen Auftritt des Sohnes entgehen lässt, nicht im Publikum sitzt. Auch in der Wohnung des Vaters ist niemand. Besorgt bittet Vanni seine Schwester Livia um Hilfe, da er selbst keinen Führerschein hat. In Livias Ehe kriselt es, und so willigt sie nach anfänglichem Zögern ein, weniger aus Sorge um den Vater, als um der Paris-Reise mit ihrem Mann zu entgehen. Als Livia und Vanni beim Landhaus der Familie eintreffen, ist ihr Bruder



Gregorio schon vor Ort...

Mi 11.11.2015 um 20:00 Uhr - Kino Lichtblick

Fr 13.11.2015 um 18:00 Uhr - Bundesplatz-Kino

So 15.11.2015 um 18:00 Uhr - II KINO

IO, LORO E LARA

115', KOMÖDIE, ITALIEN 2010

Von Carlo Verdone. Drehbuch Carlo Verdone, Pasquale Plastino, Francesca Marciano. Mit Carlo Verdone, Laura Chiatti, Marco Giallini, Anna Bonaiuto
In Originalfassung mit englischen Untertiteln **DEUTSCHLAND-PREMIERE**

Pater Carlo Mascolo ist Missionar und lebt in einem Dorf mitten in Afrika. Seit einer Weile macht er eine spirituelle Krise durch und so entschließt er sich zu einer Rückkehr nach Rom, um dort bei seiner Familie Heiterkeit und Warmherzigkeit wiederzufinden. Doch ihn erwarten Überraschungen: Sein Vater ist deutlich verjüngt und munter wie nie, nachdem er gerade Olga, die ukrainische Pflegerin geheiratet hat, während seine Geschwister, Bea und Luigi, auf die Barrikaden gehen und der vermeintlichen Erbschlei-



cherin den Kampf ansagen...

Mi 18.11.2015 um 20:00 Uhr - Kino Lichtblick

Fr 20.11.2015 um 18:00 Uhr - Bundesplatz-Kino

So 22.11.2015 um 18:00 Uhr - II KINO

IL MIO MIGLIOR NEMICO

100', KOMÖDIE, ITALIEN 2006

Von Carlo Verdone. Drehbuch: Carlo Verdone, Pasquale Plastino, Silvia Ranfagni, Silvio Muccino. Mit Carlo Verdone, Silvio Muccino, Ana Caterina Morari
In Originalfassung mit englischen Untertiteln **DEUTSCHLAND-PREMIERE**

Achille De Bellis ist Top-Manager einer großen Hotelkette. Als Achille Anarita wegen Diebstahls entlässt, will sich deren Sohn Orfeo an ihm rächen, da er von ihrer Unschuld überzeugt ist. Das Aufeinandertreffen von Achille und Orfeo stürzt beide in eine Krise, ist aber der Beginn eines ungewöhnlichen Vater-Sohn-Verhältnisses.

